



“gozando” ASTURIAS... con la excusa de TECNIMAP

Texto y Fotos: Jesús Rivero Laguna

Fotos Especiales: Sociedad Regional de Turismo del Principado de Asturias

No es mala “coartada” el **TECNIMAP** de Gijón. Tiene un fin de semana por delante y, otro por detrás, para “gozar” de Asturias... eso, sin contar, las tardes y las noches del 27 al 30 de noviembre. Mejor, documentándose antes: ¿por qué no “iniciarse” con este **EPICUREANDO** del **ESPECIAL AGE**?

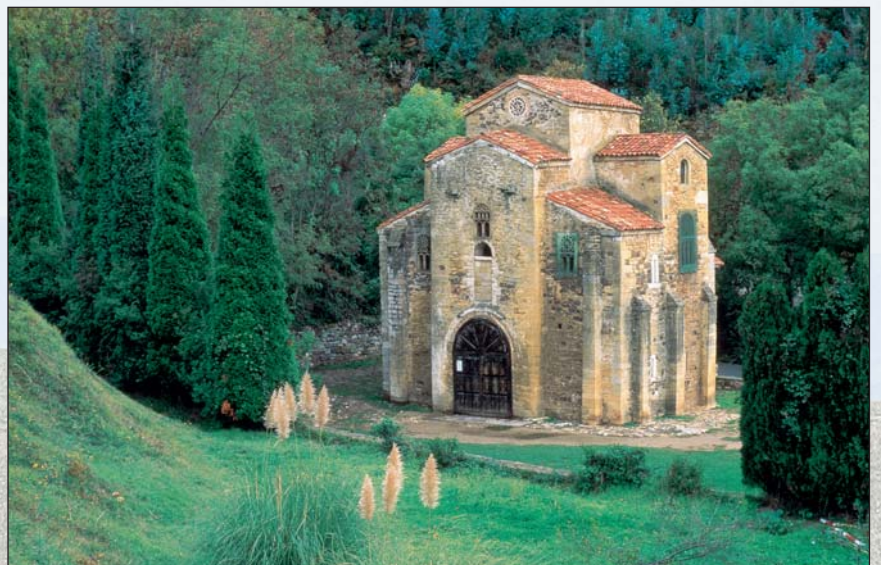
“Cuando me vaya tendré la sensación de haber vivido un cuento de hadas... con un príncipe, además”. Con estas cariñosas palabras se despedía Woody Allen de Oviedo, de cuya ciudad quedó prendado cuando recogió en 2002 su Premio Príncipe de Asturias de las Artes.

Se despidió sí, pero volvió este verano a rodar en la ciudad, donde de hecho permanece “inamovible” en la calle de las Milicias Nacionales con la escultura realizada por Vicente Santamaría.

No es el único que “ve pasar el tiempo sin inmutarse”: desde *la Regenta* (en la plaza de la Catedral), hasta el *Culis Monumentalibus* de Eduardo Urculo (en la calle Pelayo), pasando por la *Maternidad* del propio Fernando Botero (en la plaza Escandalera) y la *Guisandera* de M^a Luisa Sánchez Ocaña (en la calle Gascona, famosa por acoger en ella las sidrerías más conocidas del casco

antiguo, de cuyo “circuito” es difícil escapar, tales como La Pumarada, Villaviciosa, El Cigüeña, La Noceda, Asturias o Tierra Astur). ¡Es un deleite para la vista y el “gusto”, pasear por Oviedo!

Ciertamente, la capitalidad de Oviedo y, de manera muy directa la entrega en el Teatro Campoamor de los **Premios Príncipe de Asturias** en octubre, han convertido la ciudad en un referente a nivel internacional,



Iglesia de San Miguel de Lillo, Oviedo (Foto de José Suarez)



"Marcas" del Principado

Ana Rosa Migoya Diego, justo antes de ser nombrada Consejera de Administración Pública y Portavoz del Gobierno del Principado de Asturias, fue la Consejera de Cultura, Comunicación Social y Turismo (además de Portavoz del Consejo de Gobierno en la VI Legislatura). Bajo su mandato en Turismo, se impulsaron tres "marcas de calidad".

"**Mesas de Asturias**" es una marca de calidad en torno a la "excelencia gastronómica": se concreta en una guía de restaurantes y sidrerías. Según afirma la entonces Consejera de Cultura, Comunicación Social y Turismo, en la introducción de dicha *guía*: "las recetas de cocina forman parte del patrimonio cultural de cada pueblo; a través de ellas podemos conocer el desarrollo y los cambios de la sociedad".

"**Casonas Asturianas**" es una segunda marca de calidad en torno a los "hoteles": se concreta en una guía de hoteles, constituidos en un "Club de Calidad". En realidad, esta marca de calidad fue creada en 1994 para innovar y romper moldes y, según afirmaba también Ana Rosa Migoya, en su introducción a esta *guía*: "valores como la innovación, la renovación, el reciclaje, el análisis, la formación y, cómo no, la calidad, son los que guían a los empresarios y al Gobierno del Principado en el camino hacia la diferenciación y la competitividad".

"**Aldeas**" es la última marca de calidad creada por el Principado, en torno a los apartamentos rurales y casas de aldea. Igualmente, Ana Rosa Migoya escribía en su introducción a la *guía*: "nuestra tierra de ganaderos, monarcas y peregrinos; de casas solitarias, pequeñas y primitivas iglesias, y de palacios que aun esconden secretos que esperan ser escuchados; escenario de mitos y leyendas, que han pasado de generación en generación, está hoy

Catedral de Oviedo

antes muy identificada también por el **Hotel Reconquista** (hospicio benéfico en su día) y, muy pronto asimismo por el **Palacio de Congresos Princesa Leticia**, diseñado por Santiago Calatrava.

Nuevas identidades culturales y nuevas rutas, sin duda, pero que nunca enmascararán la atracción del *conjunto arquitectónico prerrománico asturiano* (las iglesias de San Miguel de Lillo y San Julián de los Prados, el palacete de Santa María del Naranco o

la fuente Foncaleda, sólo en Oviedo), declarado en 1985 Patrimonio Mundial de la Humanidad por la UNESCO. Perennes monumentos medievales, desde luego, que la cultura popular –al igual que con el mercado del Fontán y sus aledaños– se encarga de ensalzar, como en el caso de la vieja canción francesa que obliga a los peregrinos a pasar por Oviedo, visitando su catedral (dedicada al Salvador): "*Quien va a Santiago y no al Salvador, visita al criado y deja al Señor*".



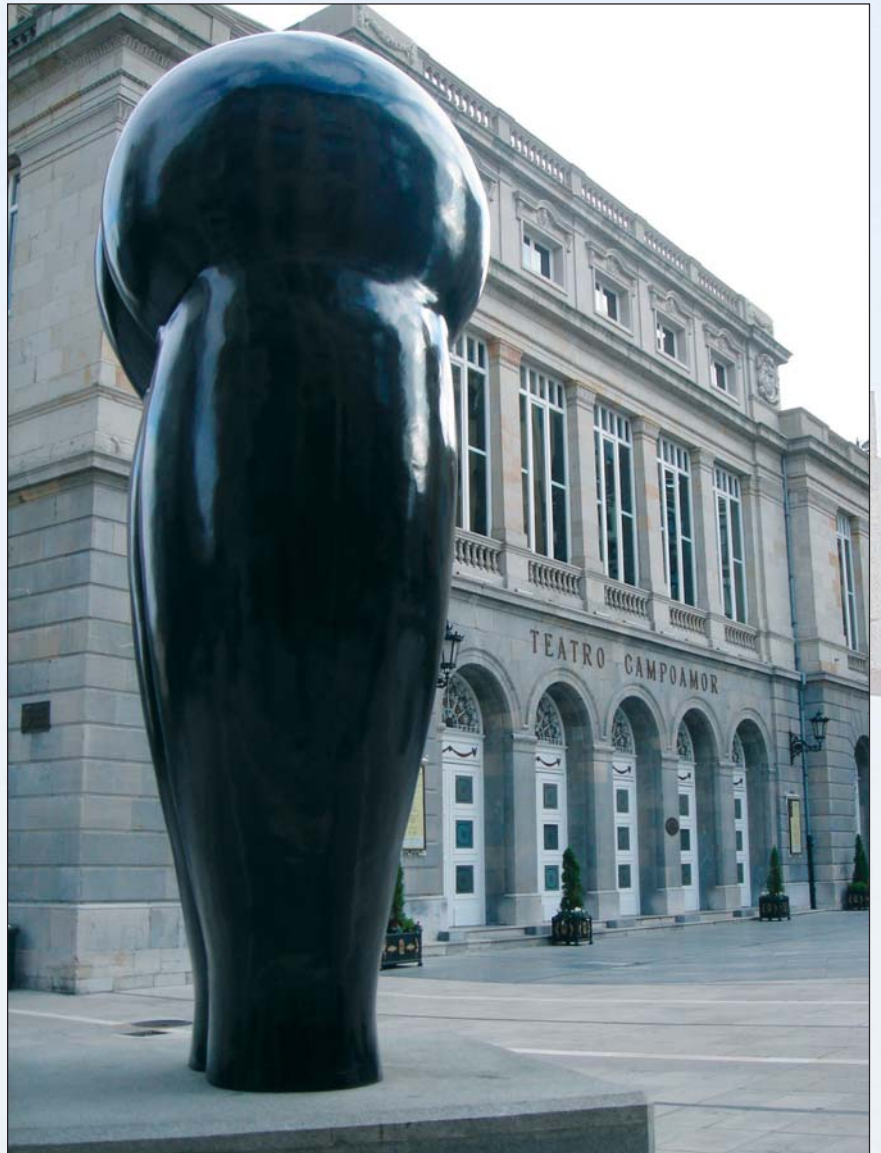
salpicada de alojamientos con un alma fuertemente vinculada al territorio”.

Nada que añadir, salvo recordarle, amigo lector, que “se haga” con estas tres guías antes de sumergirse en los encantos de todo tipo que le ofrece Asturias, en su conjunto. Todos los empresarios que aparecen en estos directorios –manejo los del 2007–, han aceptado someterse voluntariamente a un control de calidad realizado mediante auditorías que, año tras año certifican y reconocen: su sensibilización con el entorno, su buen hacer y su esfuerzo por mantener el espíritu cálido de sus apartamentos rurales y casas de aldea (caso de “**Aldeas**”); el trato cercano y amable, la hospitalidad y el servicio esmerado, la ubicación y el equipamiento ofrecido (caso de “**Casonas Asturianas**”); y, el equipamiento, instalaciones y gestión, así como el servicio global en sí mismos (caso de “**Mesas de Asturias**”).

Por cierto, ahí va un *chivatazo*: la marca “Mesas de Asturias” ha editado un “**Recetario de Pinchos**”, en el 2007, gentileza de los propios restauradores, donde se describen los ingredientes, elaboración y en su caso montaje o presentación de los mismos. ¡Hágase con un ejemplar!... la mera observación de la fotografía, le aseguro que le alimentará. Eso sí, una recomendación: ¡no ojee las fotografías con el estómago vacío!... ya tendrá tiempo de hojear el *recetario* después de comer, por ejemplo.

Asturias del Centro: Gijón, capital marítima

El Principado de Asturias ha definido quince “*Comarcas Turísticas*”, en las que ha instalado una buena y moderna señalización ubicada en varias estaciones de servicio, con hasta diez iconos por señal: Oscos-Eo; Parque Histórico del Navia; Fuentes del Narcea; Comarca



“**Culis Monumentalibus**”, en la calle Pelayo de Oviedo

Vaqueira; Camín Real de la Mesa; Montaña central; Valle del Nalón; Bajo Nalón; Cabo Peñas; Comarca Avilés; Oviedo; Siero, Noreña y Llanera; Gijón; Comarca de la Sidra; y, Comarca Picos de Europa.

La denominada “*Asturias del Centro*” cuenta con las más importantes vías de comunicación, lo que permite moverse con gran rapidez y facilidad entre los núcleos urbanos de mayor densidad de la región: Oviedo, Gijón y Avilés. Es en esta

Asturias del Centro donde se encuentran también dos importantes espacios culturales de gran valor biológico: el Parque Natural de Redes y el de Somiedo (Reservas de la Biosfera), y tres grandes ríos (el Nalón, el Narcea y el Caudal), cuyos cursos han determinado el desarrollo de los pueblos y ciudades que bañan.

Gijón, en particular, está situada al Este del cabo de Peñas, diseminada a lo largo de la bahía Gijón o de San Lorenzo. Los orígenes de la ciudad se



encuentran en el Cabo Torres, que cierra la bahía por el Oeste, donde se localizan los restos del castro o poblado fortificado del pueblo astur de los cilúrnigos (s. V a. C.). Tras la conquista romana (año 29 a. C.) fue abandonado para crear un nuevo núcleo en la península situada en mitad de la bahía (hoy barrio de Cimadevilla). Así surgió Gigia, actual Gijón, en torno al siglo I d. C. como un pequeño asentamiento amurallado que sufrirá durante los siglos XIII y XIV turbulentos periodos con las luchas entre los nobles asturianos y el rey de Castilla, hasta el desarrollo y la expansión propiciado por los Reyes Católicos que en 1480 autorizan la construcción del puerto.

A fines del siglo XVIII, Gijón se convierte en la capital marítima de Asturias, al evolucionar como ciudad industrial y comercial, modelo que consolida durante los siglos XIX y XX.

En las últimas décadas, la ciudad ha experimentado importantes cambios que, sin perder su identidad histórica e industrial, la han convertido en un moderno asentamiento turístico y de servicios. La mejora urbanística, la recuperación de antiguos espacios industriales, los nuevos equipamientos y servicios (Universidad Laboral), la celebración de eventos culturales y festivos (Semana Negra, Festival Internacional de Cine, Salón del Libro Iberoamericano...), los museos y nuevas instalaciones como el Jardín Botánico Atlántico, han convertido a Gijón en una referencia dentro de la oferta turística del Norte de España.

"Gozando" Gijón

TECNIMAP 2007 ofrece una coartada excelente para "gozar de Gijón".

Gijón es una ciudad dinámica, que presenta a lo largo de todo el año una programación de actividades amplia.

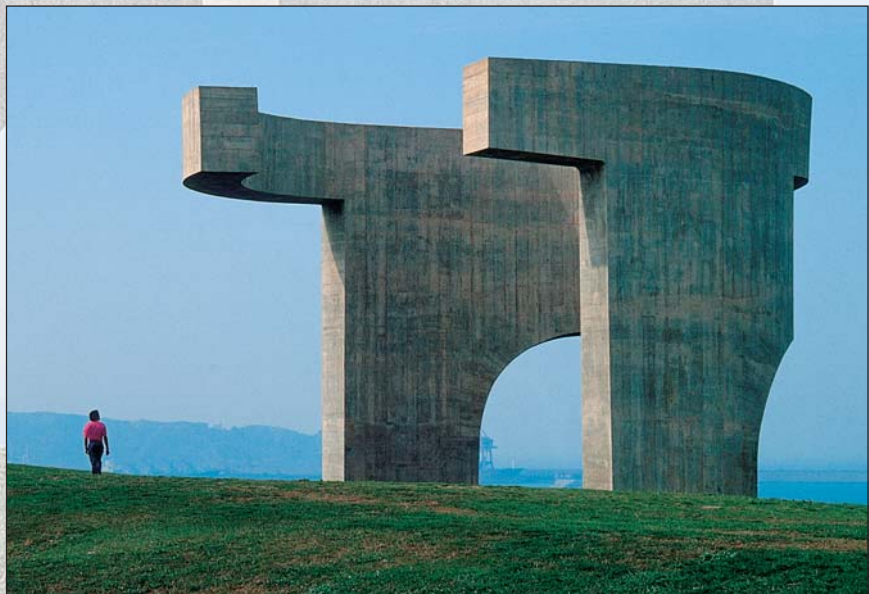


Jesús de la Cuerda Fernández, Director del Parador "Molino Viejo" de Gijón

De octubre a diciembre se puede disfrutar de Jazz, Gospel, cine, danza y otras manifestaciones artísticas que tienen continuidad a partir de enero con el *Antroxu* (Carnaval) y la Semana Santa.

EL casco antiguo concentra locales de copas y sidrerías. A él hay que

añadir zonas cercanas como Fomento, con algunos bares especializados en ritmos latinos, y la calle Marqués de San Esteban, con cafés y cervecerías. En el entorno de la calle Capua y el Náutico se encuentran también bares de copas. Por su parte, la calle Instituto y limítrofes, así como el



Elogio del Horizonte, Gijón (Foto de Ana Müller)



barrio del Carmen, configuran la denominada Ruta de los Vinos, con ambiente diurno y nocturno.

El Barrio de la Arena, en el Este, al lado de la playa de San Lorenzo, es una zona concurrida, con público de todas las edades y condiciones sociales. No se debe olvidar el residencial barrio de Somió, ambiente más tranquilo y relajado, con restaurantes y bares de copas.

En toda la ciudad se encuentran buenas sidrerías y restaurantes que ofrecen desde la bebida asturiana y tapas y platos de excelente relación calidad-precio, hasta la cocina de autor de mayor calidad. Entornos favorables para ello son el barrio de Cimadevilla, la Plaza Mayor y adyacentes.

En la ciudad abundan los centros y ejes comerciales como pueden ser las calles de San Bernardo, Los Moros, Corrida, Langreo, Asturias, Álvarez Baraya, Uría, Cabrales o Marqués de Casa Valdés. También, un barrio como La Calzada, cuenta con buenos servicios en calles como Brasil y Avenida de La Argentina.

Mención aparte merece el Mercado Ecológico y Artesano, que se realiza el segundo fin de semana de cada mes en la Plaza Mayor, con actividades musicales, exposiciones y recreación de oficios. Señalar también el mercadillo o rastro, que tiene lugar los domingos por la mañana en el entorno del Estadio Municipal de Fútbol "El Molinón".

Toda la línea de costa es un paseo que de Oeste a Este recorre la ciudad con un recorrido total de unos 7 km. Además, a las concurridas plazas y parques del centro (San Miguel, Instituto, Begoña y de Europa) hay que sumar el parque de Isabel la Católica, situado al Este, como nexo entra la ciudad y las instalaciones deportivas. Cercano a él se encuentra el Parque Inglés.

Por último, el entorno de la mencionada Universidad Laboral, con el Jardín Botánico Atlántico y el Campus Universitario, ofrece una gran zona de expansión y descanso.



Woody Allen, en la calle Milicias Nacionales de Oviedo



Mercadillo en Oviedo

Gijón, a la carta

Para las tardes y noches del **TECNIMAP de Gijón** permítame unas últimas recomendaciones.

La más importante, quizás: "¡disfrute más, por menos!", con la

GIJON CARD, la tarjeta turística de la ciudad, que permite acceso gratuito al transporte público durante tres días naturales, así como a los museos de Gijón, además de permitir descuentos en comercios, restaurantes, hoteles, etc. Puede adquirirse en el Servicio de



La Regenta

información Turística (INFOGIJON; 902 931 993 y 985 341 771), en www.gijon.info, y en algunos hoteles de la ciudad.

Programe por otra parte una visita a los museos de la ciudad (Termas Romanas, Museo del Ferrocarril de Asturias, Muséu del Pueblu d' Asturias, Parque Arqueológico Campa Torres, Torre del Reloj, Ciudadela de Celestino Solar, Museo Casa Natal de Jovellanos, Museo Nicanor Piñole, Museo Evaristo Valle, Centro Cultural Cajastur, Palacio de Revillagigedo y Jardín Botánico Atlántico) y a alguno de los más famosos museos regionales, relativamente cercanos, como: el Museo de la Minería y de la Industria, a 30 minutos; el Museo del Jurásico de Asturias, a 35 minutos; y, el Museo

Fiestas de Interés Turístico y Jornadas de Carácter Gastronómico

Noviembre

- **Menú Medieval del Peregrino en Asturias** (Valdés)
Finales de octubre y principios de noviembre
- **Jornadas Gastronómicas de las Setas** (Caravia y Valdés)
1ª semana de noviembre
- **Certamen de la Castaña y productos de la huerta** (Arriondas y Parres)
2º fin de semana de noviembre
- **Festival Gastronómico de les Fabes de San Martín** (Moreda y Aller)
11 de noviembre
- **Feria del Embutido** (La Magdalena y Avilés)
Noviembre
- **Tradicional Amagüestu** (Nava)
Noviembre
- **Jornadas Gastronómicas de la Caza** (Ponga y Tineo)
Finales de noviembre
- **Jornadas de los Callos "Santa Catalina"** (Valdés)
Finales de noviembre

Diciembre

- **III Jornadas Gastronómicas de Ternera Asturiana** (Cangas de Onís)
1ª quincena del mes de diciembre
- **Fiesta de los Callos** (Noreña)
1º fin de semana de diciembre
- **Jornadas Gastronómicas de la Caza y el Vino de Cangas**
Puente de la Constitución
- **Festival de les Fabes** (Caravia/Colunga)
Puente de la Constitución
- **Jornadas Gastronómicas de la Matanza** (Caso)
Puente de la Constitución
- **Jornadas de cocina tradicional gijonesa** (Gijón)
Puente de la Constitución
- **Jornadas Gastronómicas del Percebe** (Tapia y Tapia de Casariego)
Puente de la Constitución
- **Jornadas Gastronómicas del Gochu** (Bimenes)
Después del puente de la Constitución
- **Los Callos** (Ciaño y Langreo)
Diciembre
- **La Fabada** (La Felguera y Langreo)
Diciembre

de la Sidra, a 40 minutos.

Y como probablemente no llegue a tiempo para el **Festival de Jazz de Gijón** en el Teatro Jovellanos, los días 7 al 11 de noviembre, podrá desquitarse sobradamente aprovechando una oportunidad única en esos días de TECNIMAP, asistiendo al **45 Festival Internacional de Cine de Gijón** (www.gijonfilmfestival.com), que tendrá lugar del 22 de noviembre al 1 de diciembre de 2007, y durante el cual "se proyectarán unas 200

películas, la mayoría estrenos en España, que no dejarán indiferente al espectador".

Y hasta aquí, y en esa fecha como máximo del 1 de diciembre, podré acompañarle en sus "gozos por Asturias", ya que el domingo 2 he quedado en Madrid... para celebrar mi cumpleaños! Gracias por su felicitación, aunque no llegue a tiempo su regalo... que puede enviarme en cualquier momento por el procedimiento que desee. ♦